



VOIR
Structures et peintures à la galerie La Paix

DR

Page 24



SÉLESTAT
La municipalité roule pour les bornes de recharge électrique

Photo L'Alsace/Luc Sorgius

Page 25



ELSENHEIM
Vers un regroupement des écoles

Photo L'Alsace/Jean-Claude Oberlé

Page 27

PROMENONS-NOUS DANS L'ILLWALD (5)

Les explorateurs sortent du bois

Depuis quarante ans, ils arpentent l'illwald du nord au sud, de l'est à l'ouest, pour connaître, promouvoir et protéger cette forêt magique devenue réserve naturelle régionale. Ce que les bénévoles du Gerris - groupe d'étude Ried Illwald et région de Sélestat - aiment par-dessus tout : chasser leurs bottes et aller sur le terrain, en forêt.

Textes : Anne Suply
 Photos : Sébastien Riotta

« Découvrir, observer, participer, sauvegarder », voilà les grands objectifs des bénévoles du Gerris, le groupe d'étude Ried Illwald et région de Sélestat. Créé il y a quarante ans « par des naturalistes passionnés », le Gerris regroupe aujourd'hui une centaine de bénévoles qui parcourent régulièrement les sentiers de l'illwald et imaginent pour le plus grand nombre des sorties, animations, expositions... pour amener petits et grands à mieux connaître leur milieu naturel. Et donc d'en prendre soin, pour les générations futures.

Des précurseurs ? Sans doute un peu : depuis leurs premiers pas dans l'illwald, les bénévoles du Gerris ont vu la forêt évoluer, et devenir réserve naturelle régionale en 1995. « À l'époque, nous étions un groupe de jeunes intéressés à l'aspect de cette forêt singulière, se souvient Arnould Schaal, secrétaire de l'association. Celui qui a mis ses bottes pour aller au bout des chemins devient accro. Ces rivières phréatiques tout à fait mystérieuses, ses lisières, l'esprit... »

Un sentier pour relier la ville à la forêt

L'association a contribué à la mise en place d'un sentier d'interprétation de l'illwald, « l'ill aux trésors », inauguré l'an dernier et co-produit avec la Ville de Sélestat, plusieurs partenaires associatifs et les habi-



Arnould Schaal et Richard Wehrlé sont sur la passerelle qui relie l'entrée du sentier d'interprétation de l'illwald à la forêt. Cette passerelle, installée par la Ville, permet aux habitants de rejoindre à pied ou à vélo la réserve naturelle régionale. Photos L'Alsace/Sébastien Riotta

tants. Selon le principe de concertation, éprouvé depuis des années par le Gerris, ses bénévoles ont trouvé en Marie-Anne Koenig, alors adjointe au maire de Sélestat en charge de l'environnement, un partenaire enthousiaste pour concrétiser ce projet de sentier. Cette boucle de près de cinq kilomètres offre un formidable aperçu de l'environnement de Sélestat. Le côté pratique, c'est que l'on peut arriver très rapidement sur le sentier, à pied depuis le centre-ville, ou depuis l'un des trois parkings qui jouxtent le sentier, aux Remparts, au Vieux-Port ou aux Tanzmatten. « L'accès aux piétons directement de la ville à la forêt était l'un des enjeux du projet, rappelle Richard Wehrlé, il n'y avait pas de promenades pédestres aménagées depuis la ville. Cela permet de réduire aussi l'arrivée des promeneurs en voiture vers la chapelle du Chêne ».

Les points de vue sont somptueux depuis l'entrée du sentier, au milieu des prairies inondées. Les monuments de la ville et, plus loin, les châteaux, offrent un panorama époustouflant. Les habitants sem-

blent apprécier : à pied, en courant ou à vélo, plusieurs d'entre eux profitent du retour - même timide - du soleil pour arpenter le sentier ponctué de panneaux sur les spécificités de ce milieu naturel rare.

Le sentier n'est qu'une partie, particulièrement visible, de l'action du Gerris. La centaine de bénévoles organise aussi des sorties d'observation pour des écoliers, des groupes, des associations, dans l'illwald ou dans le massif de l'Ortenberg ou le Hattenberg, entre Kintzheim et Châtenois. Ils participent aux balades gourmandes organisées par le club de basket de Sélestat, en animant des ateliers tout au long du parcours.

Symbole de la nuit étoilée

Ils assurent aussi un comptage annuel de la population des daims de l'illwald. « Tous les gens qui circulent dans l'illwald sentent cette présence furtive, celle du daim, estime Arnould Schaal, cet animal d'une très grande beauté, cet animal qui

a, depuis la plus ancienne Antiquité, suscité l'intérêt des hommes. Déjà chez les Phéniciens, le pelage du daim était le symbole de la nuit étoilée ». Cette plus ancienne et grande population de daims sauvages de France n'en finit pas d'intriguer les explorateurs du Gerris, qui affichent une certaine « fierté à avoir réussi à conserver cette population grâce à tous les acteurs concernés par la forêt. Pour autant, on sait que la population de daims ne peut pas augmenter, il faut la réguler ».

Ils assurent aussi un comptage annuel de la population des daims de l'illwald. « Tous les gens qui circulent dans l'illwald sentent cette présence furtive, celle du daim, estime Arnould Schaal, cet animal d'une très grande beauté, cet animal qui

LIRE AUSSI Précédents épisodes de notre série consacrée à l'illwald : la chalarose du frêne (18 octobre 2015), la régénération (15 novembre), la photo nature (20 décembre), la chasse (24 janvier 2016).

Quarante ans d'action en images

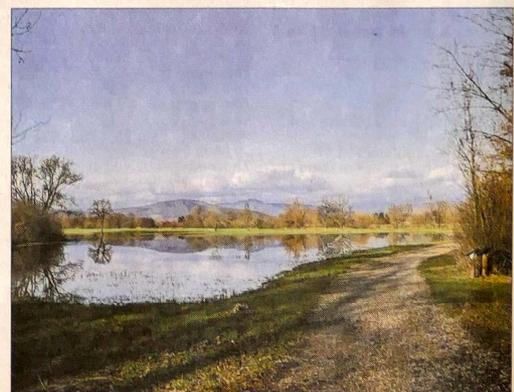
Retracer quarante ans d'actions en milieu naturel, c'est le défi que préparent actuellement les membres du Gerris pour fêter les quarante ans de l'association.

Les 3 et 4 septembre prochains, ils accueilleront le public au complexe Sainte-Barbe à Sélestat pour une exposition exceptionnelle. « Il y aura des images de l'illwald à travers le temps, détaille Arnould Schaal, secrétaire du Gerris, et des travaux qui retraceront nos actions. L'amicale philatélique sera également présente, nous travaillons sur une exposition ayant pour thème les plantes et la nature ».

Pour en savoir plus, contacter le Gerris au 03.88.92.95.36 ou par courriel : gerris-1976@orange.fr ou consulter le site www.gerris.asso.fr



Le sentier d'interprétation de l'illwald forme une boucle de cinq kilomètres : un parcours qu'apprécient particulièrement les joggeurs. Photo L'Alsace



Les points de vue sont nombreux et contrastés, tout le long du sentier, selon les endroits et les saisons. Photo L'Alsace



Tout au long du sentier, des panneaux informent les promeneurs. Photo L'Alsace